

# こんなにもパーティの輪が広がりました！

自然栽培パーティが始まったのは2015年。約6年がたって、全国にもどんどん仲間が広がっています。



# 自然栽培 Party 新聞

AGRICULTURE + WELFARE

# 2021 感謝祭 特別号

## 11/23に感謝祭が埼玉県で開催されました！

開催地 埼玉福興（埼玉県熊谷市）

2021年自然栽培パーティ感謝祭は、公益財団法人ヤマト福祉財団の助成により実施しました。

### 公益財団法人ヤマト福祉財団

2020年に引き続き、2021年も人と会うことがはばかられる一年でした。いつかみんなで集い、笑い合えることを願って、みなそれぞれが今できることを行った年だったのではないのでしょうか。  
自然栽培パーティでも、各施設がそれぞれ農業にはげみつ、団体としては2020年のフォーラムに続き、2021年は「感謝祭」として全国の施設とオンラインで中継をしながらyoutube配信を行いました。



ところでみなさん、11月23日はなんの日かご存知ですか？  
答えは「勤労感謝の日」です。これは1948年に「勤労をたっ」とび、生産を祝い、国民がたがいに感謝しあう日」として制定された国民の祝日です。この祝日の前は、「新嘗祭（いいなめさい）」という日本に古くからある、一年の実りに感謝をする祭日でした。  
自然栽培パーティでは今後もこの11月23日に、自然の恵みへの感謝、地域の人への感謝、農福師のがんばりへの感謝をみんなで祝う「感謝祭」を開催します。



今年はみんなで玉ねぎの植え付けにチャレンジしました。埼玉福興の畑に約1万本の玉ねぎの苗を1時間で植えることができるのか？！近隣のボランティアさんや、遠く北海道から駆けつけてくれた方、そして群馬の菜の花から農福師たちも駆けつけ、なんと見事に時間内に植え付けることができました。参加した人の数は総勢60名！みんなでやると早く終わるし、そして楽しい。人のパワーを実感した一日でした。



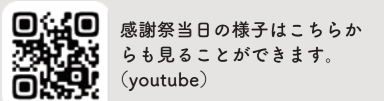
北海道から沖縄まで、「旬を旅する」野菜セットに参加した全国の自然栽培パーティ参加事業所がオンラインで中継を行い、セットの中に詰める愛情たっぷりのお野菜の紹介と栽培状況を報告しました。ご購入いただいたみなさん、ありがとうございました。



自然栽培の第一人者であり、「奇跡のリンゴ」で知られる木村秋則さんが青森県から駆けつけてくれました！  
「農福師トーク」のコーナーでは、農福師たちが日頃の自然栽培の悩みや疑問を質問し、その質問に対し木村さんはひとつずつ丁寧に答えてくださいました。



第3回目となる「自然栽培パーティアワード」の授賞式が行われました。会場の農福師の皆さんにはそれぞれ賞状と、木村さんからりんごが手渡されました。受け取る農福師たちの誇らしそうな笑顔。きっと忘れられない一日になったと思います。  
当日はサブプライズとして、普段から菜の花にボランティアとして農業を手伝いに来てくれている矢島勇さんにも感謝状を贈りました。農福師たちのがんばり、そして地域の人たちの応援に感謝です！



感謝祭当日の様子はこちらからも見ることができます。(youtube)

## 「旬を旅する」野菜セット

これまで3回実施をし、回数を重ねるごとにどんどんパワーアップしています！

夏 17施設 47品目  
冬 21施設 63品目  
(加工品21種含む※)

※商品目の数量違いは同一品種としてカウント

## お米の収穫量

米俵 約418俵分  
24,969kg  
(回答14施設)

### 参加施設

- 北海道 手と手みのり彩園
- 北海道 プレマハウス
- 北海道 Seed
- 北海道 ビリカ
- 北海道 Agricola
- 北海道 菜の花
- 群馬 埼玉福興
- 新潟 玉湯野川
- 長崎 チャレンジ立野
- 石川 ファームセンターレインボー
- 岐阜 つばさの会むすびや
- 愛知 いぶき福祉会ごんごのしまカンパニー
- 滋賀 早知知知
- 京都 無門福祉会
- 大阪 れいんぼうワークス
- 愛媛 Feel
- 徳島 ぽかぽかワークス
- 香川 シンシア豊川
- 高松 奏楽
- 福岡 おもや
- 福岡 ゆめサポート・バク
- 福岡 エンジェルガーデン南国
- 福岡 北九州市手をつなぐ育成会
- 福岡 ワーカーズコープ国分ほのぼの
- 沖縄 ソルファコミュニティ

### 栽培施設

- 宮城 はらから蔵王塾
- 群馬 菜の花
- 埼玉 埼玉福興
- 神奈川 ライフフードサポート
- 新潟 チャレンジ立野
- 長野 ファームセンターレインボー
- 岐阜 いぶき福祉会ごんごのしまカンパニー
- 愛知 無門福祉会
- 徳島 ぽかぽかワークス
- 香川 ジョブ長久手
- 高松 シンシア豊川
- 福岡 おもや
- 福岡 北九州市手をつなぐ育成会
- 福岡 ワーカーズコープ国分ほのぼの

## 自然栽培パーティアワード受賞者

これまで開催した3回のアワードを経て、なんと合計59名もの農福師が受賞しました！

### 歴代アワード受賞者もさらに活躍中！

ありがとう賞 39名

よかったね賞 20名

第1回自然栽培パーティアワード「ありがとう賞」受賞者 おもや 國松 泰子さん

表彰されたことがとても嬉しかったようで、おもやでは照れ隠しに気になっていない風を装っておられました。でも話題にのぼると表情が緩む、グループホームや知り合いの方には賞状を見せたり話をたくさんされたりしていたようです。今年70歳になられました！まだまだお元気、畑に出ると気持ちがいい！また来させてな、と出荷準備の合間に畑に出ることを楽しみにされています。出荷準備でも作業の確かさと速さ、そして野菜への敬意を忘れず、みんなから尊敬されている大先輩です。「おもやファイトー！！」の掛け声も健在。

第2回自然栽培パーティアワード「ありがとう賞」受賞者 むもんカンパニー 柴崎 研一さん

北海道での農福師アワード受賞から約1年。住まいの玄関には今も賞状が誇らしげに飾られています。草刈り機を使うようになり自分の役割を農業に出すことができた。今では、「長靴持った？」「車に乗ってくださいなー。」など他の農福師たちに声をかけてリーダーシップを発揮する場面も見られるようになってきました。これまで自分の困りごとの相談がほとんど（あたりまえですが）だったので、今では「〇〇さんは何に困っているのかな、どう伝えたらいいかな」とみんなの困りごとをも一緒に考えてくれるように、「おれ、もしかしら支援者向いてるかも」と新たな役割を見出しているようです。

第1回自然栽培パーティアワード「よかったね賞」受賞者 みのり彩園 日野岡 宏治さん

滋賀県にいて皆さんの前で受賞されたのが本人は1番嬉しかったようです。農福師になってからも変わらず仕事を続けていて、みんなが嫌がるような寒い外での雪かきや、暑い日の畝立てなどもよくもくもくと続けてくれています。仕事に盛り上がる音楽がかかると畑をステージにして踊っている宏治君はみのり彩園のアイドルです！

応援してくださったみなさん、本当にありがとうございます！  
農福師のみなさん、今年もみんなの力で美味しい野菜を育てよう！



●発行・編集 一般社団法人農福連携自然栽培パーティ全国協議会 (愛称:自然栽培パーティ)  
●自然栽培パーティへの入会のお問い合わせ 自然栽培パーティ事務局 (社会福祉法人 無門福祉会 内) @jimukyoku@shizensaibai-party.com ☎0565-45-7883  
●自然栽培パーティの取組について知る こちらの動画をぜひご覧ください

## 農業だけじゃない！アート・オブ・自然栽培パーティ

### 短歌俳句部門

今年度は10点の応募を頂きました！  
甲乙つけがたい素敵な作品ばかりの中から、吉本昭子さんの左の作品を大賞に選ばせて頂きました！  
その他もWEBサイトからご覧頂けますので是非ご覧ください。



### イラスト部門

みなさんから応募いただいた素晴らしいイラストを集めて、感謝祭のTシャツをデザインしました！  
また、チラシなどにはみり彩園の日野岡さんが描いたイラストを使わせてもらいました。



### 歌

みなさんから歌詞を応募してもらい、自然栽培パーティのテーマソングができました！  
作曲を担当したのは、愛知県で活動中、おかしく切なく熱い脱力系バンド「すばっつ」のボーカルであり、名古屋の生活介護事業所「花\*花」のサービス管理責任者でもある安島一樹さんです。「すばっつ」には自然栽培パーティの会員である、名古屋のれいんぼうワークスの田中さんもドラムとして参加していますよ！  
みなさんから集められた詩は個性豊かで活気に溢れずばらしく、おかげで僕もみなさんが野菜を楽しみつつくつろぐ情景を思い浮かべながら楽しく曲を付けさせていただきました。みなさんに楽しく歌っていただけたら嬉しいです！



### 写真部門

第4回自然栽培パーティフォトコンテストは3部門と審査員特別賞を用意し、合計105点のご応募を頂きました。厳正な審査の結果、大賞に選ばれた作品の出品者には、りんご1箱をお送りしました。残念ながら大賞に選ばれなかった作品もWEBサイトに掲載していますので、ぜひご覧ください！

### 農福師部門 「俺はパーティだぜ」



### これぞパーティ部門 「がんばるぞー」



### 自由テーマ部門 「とったどー」



### 審査員特別賞 「目指せ！農福連携二刀流！」



ハーブ農園ベザン ハーブ農園ベザン シンシア豊川 プレマハウス

